

**INFANCIA CLANDESTINA**

**CRÍTICAS DEL PÚBLICO**

7.4



4E

PUNTAJE: 7

Shana Azra Savannah

¡La película es muy buena! Los actores excelentes. La historia de Juan y su familia es emotiva. No nos gustan las escenas dibujadas porque no son comprensibles y es muy rápido.

PUNTAJE: 8

Ninzilis

Recomendamos un montón la película «Infancia Clandestina» porque la historia es muy interesante y no es aburrida. Hasta es emotiva y bien actuada. Pero no nos gustan las escenas dibujadas que escondieron la violencia porque no comprendamos los dibujos. Es muy buena porque hay un poco de acción, de romance y de drama. Nos molan las historias reales. Pero no es el estilo de pelis que nos encantan. Recomendamos de todos modos la película.

PUNTAJE: 6

Rodelva 09

La película es interesante, pero un poco lenta y larga. Permite reflexionar sobre la vida clandestina, los guerrilleros y la revolución. Las escenas dibujadas son muy logradas y los actores son buenísimos. Es muy bien narrada. La historia del primer amor de Ernesto con María es emotiva. Recomendamos esta película porque es muy interesante, conmovedora y los personajes son entrañables.

PUNTAJE: 9

Thomas, Lucas

Nos gusta mucho la película Infancia Clandestina de Benjamín Ávila. Los actores principales Ernesto Alterio y Teo Gutierrez Romero actúan muy bien, son excelentes los pasajes en el dibujo, es muy inteligente porque no afectan a los más jóvenes. Creemos que es muy vulgar. La película no es aburrida. Es fuertemente emotiva. Nos gusta mucho la historia y los actores seleccionados, no es lineal y aprendimos la historia de Argentina.

PUNTAJE: 8

Garance, Gaëtane

Hola, nos ha gustado la película porque nos gustan las películas de acción. También nos gustó el personaje de Juan porque en la película es valiente e intrépido.

Pero no nos gustaron las escenas dibujadas porque se pasan rápidamente. Pero es una buena película.

PUNTAJE:  6

Elmelu

Infancia Clandestina es una película dramática. Es una historia emotiva e interesante. La película no es aburrida porque hay acción.

Recomendamos la película porque hay suspenso y el final nos sorprende.

Nos hemos conmovido cuando la madre ha protegido a sus hijos porque se sacrifica.

La película termina mal porque al final la familia está destruida porque Juan está solo con su abuela, su tío y su padre mueren y su madre y su hermana desaparecen.

PUNTAJE:  8

Sullivan, Nolan

La película es genial, pensamos que es bueno porque trata de la clandestinidad en Argentina.

La historia de la película es interesante, estresante y hay movimiento porque los personajes Ernesto y Maria se enamoran. Mi personaje preferido es Beto, el tío porque su suicidio es heroico. Pero toda la familia de Juan muere al final.